



# PREMIO FELIX

F e s t i v a l   d e l   C i n e m a   R u s s o

4° edizione

13 - 16 settembre 2021

Milano Como Varese

## FESTIVAL DEL CINEMA RUSSO - PREMIO FELIX



### IL PROGETTO

Il Festival del cinema Russo e' un progetto pluriennale, un evento attrattivo di interesse internazionale.

### GLI OBIETTIVI

Il Festival, attraverso il linguaggio cinematografico, favorisce la conoscenza della cultura italiana e russa e nello stesso tempo si apre anche ad altre realtà cinematografiche.

### IL CONCEPT

Cinema moderno indipendente, una rinnovata e sempre più forte attenzione nei confronti di nuovi talenti.

La manifestazione ospiterà proiezioni, eventi, convegni e dibattiti, retrospettiva, incontri diretti con autori, attori e protagonisti della cultura russa e italiana.

### IL FORMAT

Il Festival del cinema russo si articola con tutti i format: lungometraggi, animazione, documentari, e cortometraggi.

### CONDIZIONE

Condizione indispensabile per l'ammissione dei film al Festival, e' di contenere un elemento evidente: il valore positivo dell'uomo.



## PREMIO FELIX



### PREMIO FELIX

Una scultura e' espressione di un pensiero, di una immagine. Il pensiero e' composto da molteplici vettori sensoriali. Vettori che stimolano una formalizzazione materica nella quale si racchiude il senso universale.

### **Codice univoco e' la componete metafisica e la razionalita storica.**

Forme curvilinee che racchiudono una spinta e una grazia, continua e presente.

Geometrie e spazi che sono le coordinate dell' azione storica del' uomo.

Da questi due elementi e' forgiata la stessa immagine, una presenza contenente forza e forma, come trionfo, come regalo, come riuscita.

La scultura e' composta da due piani rettangolari che si incontrano.

Uno rappresenta la metafisica, la spontaneita', una creativita' piacevole e dolce melodia, in aspettativa dell'intuizione formalizzante l'intenzionalita'.

L'altro rappresenta l'Uomo nella sua piena forma, con il suo Oggetto realizzato, tondo, concreto e sostanziale.

## 1a EDIZIONE PREMIAZIONI 2018

**Bologna — Cineteca — 11-12 novembre 2018**

**Milano — Anteo palazzo del cinema — 13-14 novembre 2018**

A Milano 14 novembre 2018 presso la sala Excelsior di Anteo Palazzo del cinema sono stati consegnati i tre Premi: premio alla carriera — premio per la produzione — premio per la regia.

📌 **Premio alla carriera a Lev Prigunov** — attore, per il film “Italiani brava gente” di Giuseppe di Santis, coproduzione Italia-Russia di 1965.

📌 **Premio per la produzione a Elisabetta Bruscolini** — produttore e direttore generale della società di produzione del Centro Sperimentale di Cinematografia, ha fatto due coproduzioni con la Russia: “Dieci Inverni” e “Amori elementari”.

📌 **Premio per la regia a Max Nardari** — regista, per Il suo primo film italo-russo «Liubov pret-a-porte» («Di tutti I colori»).



Max Nardari, Lev Prigunov



Elisabetta Bruscolini

## 2° EDIZIONE PREMIAZIONI 2019

Milano - Associazione Italia Russia - Anteo palazzo del cinema - 17-20 Settembre 2019

Il Festival, inserito nella Milano Movie Week, viene realizzato in collaborazione con l'Associazione Italia Russia e gode del patrocinio dell'Ambasciata della Federazione Russa in Italia, della Regione Lombardia, del Comune di Milano e della Camera di Commercio Italo-Russa.

Alla presenza del Console Russo e di personaggi del mondo dello spettacolo russo e italiano ha condotto la serata Max Nardari insieme alla bellissima attrice Elisabetta Pellini.

**Migliore film "Uragano"** del regista Grigoriy Konstantinopolskiy, il film tratto dall'opera classica di Aleksandr Ostrovskij 1823-1886, un drammaturgo considerato il fondatore del teatro russo moderno, definito lo "Shakespeare russo". L'ambito riconoscimento è stato ritirato dal giovane attore **Ivan Makarevich** voce narrante interprete del film ha scritto la colonna sonora. Makarevich è anche uno dei cantanti rap più amati in Russia.

**Migliore documentario "Rigert"** diretto da Vladimir Eysner che racconta la vita straordinaria di David Adamovich Rigert, l'uomo che ha fatto la storia dello sport dell'Unione Sovietica, sei volte campione del mondo di sollevamento pesi.





## 3° EDIZIONE PREMIAZIONI 2020

La terza edizione del Premio Felix dedicato al Cinema Russo, promossa dall'Associazione culturale Felix – Cinema, Moda, Design, Italia-Russia, presentato da direttore artistico e regista **Max Nardari** e **Arianna Bergamaschi**, cantante, attrice teatrale e televisiva. Il Premio Felix, inserito nella programmazione della **Milano Movie Week** ha proposto **27 titoli di cui 10 lungometraggi, 5 cortometraggi e 12 documentari.**

Un'edizione 2020 che ha saputo crescere e arrivare a un pubblico ancora più vasto, culminando con la premiazione nello spazio incantevole e importante della **Triennale di Milano**.

Il **Premio Felix 2020** è andato al Film **"Il Soldatino"** di Viktoria Fanasutina "Per la tenerezza che ha saputo trovare anche nel volto più cupo della guerra". Il film basato su di una storia vera, racconta eventi emozionanti ed eroici che sono accaduti nella vita del più piccolo soldato – l'eroe della Grande Guerra Patriottica - Seriosha Aleshkov, che ha ricevuto all'età di sei anni la medaglia "per il merito di combattimento".

Presidente onorario della Giuria 2020 Cav **Mario Boselli**  
- Presidente onorario Camera della Moda,  
ha consegnato la scultura del Premio  
al Primo Console Russo a Milano **Aleksander Petrovich Lillenuhm**



## OSPITI DEL FESTIVAL 2020



Il cantautore **Daniele Azzena**,  
il violinista **Leonardo Moretti** e  
**Ania J** official voice di Fashion Tv



Cavaliere **Mario Boselli**,  
produttore e CEO **Feudil Chebana**,  
**Daniela Javarone**, associazione  
Amici della Lirica



Maestro **Carlo Caraceni** della sartoria Caraceni,  
il Presidente dell'AIS, Associazione Italiana somelier  
Lombardia, il dott. **Hosam Eldin Abou Eleyoun**,  
**Giorgio Mercandelli**, azienda vinicola



Professor **Marco Klingher**, chirurgo plastico,  
**Tony Vandony** Radio Italia,  
stilistastilist **Filippo Todisco**,  
Primo Console Russo a Milano **Aleksander Lillenuurm**



## STAMPA



## STAMPA



### MILANO SI RACCONTA

Da destra in senso orario: Max Nardari, Rossella Bezzocchi e Mario Boselli; i quadri di Marco G; un'immagine della serata e il Console Aleksander Petrovich Liliumum



### PREMIO FELIX 2020

**S**i è conclusa il 30 settembre presso la Triennale di Milano, con la cerimonia di premiazione, la terza edizione del Premio Felix dedicato al Cinema Russo, promossa dall'Associazione culturale Felix - Cinema, Moda, Design, Italia-Russia, curata dalla produttrice di cinema italo-russo Uliana Kovaleva. Il Premio, inserito nella programmazione della Milano Movie Week, ha proposto 27 titoli di cui 10 lungometraggi, 5 cortometraggi e 12 documentari. Il Premio Felix 2020 è andato al film *"Il Soldatino"* di Viktoriya Fanaustina. «Per la tenerezza che ha saputo trovare anche nel volto più cupo della guerra». Il film basato su una storia vera, racconta eventi emozionanti ed eroici che sono accaduti nella vita del più piccolo soldato - Terce della Grande Guerra Patriottica - Seriosha Aleshkov, che ha ricevuto all'età di 6 anni la medaglia «per il merito di combattimento». Il Cavaliere Mario Boselli ha consegnato il Premio Felix 2020 al Primo Console Russo Aleksander Petrovich Liliumum, non potendo (per ovvi motivi) essere presente la regista. Tra i film premiati con una menzione speciale della giuria, ricordiamo: *"Memoria"*. La seconda vita di Fyodor di Berborodov Evgeny, il film italiano *"Come in certi romanzi russi"*, regia di Alberto Vianello e Rosanna Reccia e *"Salmonc rosso"* per la regia di Dmitriy Shpilnenok e Vladislav Grishin. Dichiarò Uliana Kovaleva: «È stata un'edizione fantastica che, nonostante le note problematiche, ha avuto un grande successo. Ciò ci incoraggia a programmare già da ora la quarta edizione del Premio Felix confermando l'insertimento del Festival del Cinema Russo nella Milano Movie Week 2021 con importanti novità che tenderanno ad ampliare ancora questo Festival che continua a crescere». A sottolineare il connubio tra Arte e Cinema del Premio Felix, la presenza dell'artista Marco G che, con l'esposizione di 18 quadri e una scultura in ferro e legno, ha saputo con la sua performance visiva *"Orizzonti di luce"* condurre i presenti in una sorta di *"viaggio"* sensoriale. Dichiarò Marco G: «Ho provato gioia allo stato puro. Esporre in uno spazio aperto e importante come la Triennale, ha dato risalto e rispetto alle mie opere. L'impero che ha avuto nel pubblico, è stato forte, in tanti hanno cercato di interpretarne il significato proiettandoli nel proprio intimo».

## PARTNER MEDIATICI

### Partner mediatici principali



[www.liv-italy.ru](http://www.liv-italy.ru)



[www.proficinema.ru](http://www.proficinema.ru)

### Partner strategico per le comunicazioni



ForbesLife



### Partner multimediale



ИЗВЕСТИЯ  .RU

### Partner mediatici



ИНФОРМАЦИОННОЕ  
АГЕНТСТВО РОССИИ

Коммерсантъ



St. Petersburg  
where

КУЛЬТУРА.РФ

На Невском

## PARTNERSHIP

Il Festival del cinema Russo in Italia rappresenta un'opportunità unica per Sponsor e Partner Istituzionali interessati ad inserire, all'interno del Festival, luoghi prescelti, brand e prodotti, in maniera naturale ed armonica.

I brand guadagnano la giusta visibilità all'interno del Festival, integrandosi come eccellenze tipicamente italiane, creando così un ricordo indelebile per l'audience russa di riferimento.

Essere sponsor del Festival del cinema Russo in Italia significa contribuire alla realizzazione di un grande evento dalla forte valenza sociale e culturale, che richiama un pubblico ampio grazie alle molteplici iniziative e alla partecipazione di importanti ospiti.

Il Festival del cinema Russo in Italia è un'occasione per le imprese che desiderano diversificare la propria comunicazione, accostando l'immagine aziendale ad un evento innovativo.

I naturali Partner di Festival sono:

### **ISTITUZIONI PUBBLICHE DEL TERRITORIO**

L'evento Festival si amplia sul Territorio, dove gli ospiti e la Giuria, trascoreranno le giornate tra visite della città e zone circostanti, alla scoperta di tesori ed eccellenze esclusive, accompagnati da giornalisti, operatori di marketing e comunicazione, sia pubblica che privata.

### **PREMIUM BRAND E BRAND LOCALI**

Il programma e l'organizzazione sarà realizzato con la presenza di un numero limitato di Partner, ai quali sarà garantita la massima visibilità al interno del Festival.



## ANALITICA

ANALITICA DISPONIBILE SUL LINK : <https://www.premiofelix.com/analitica.html>

### Dati effettivi

4 eventi fisici + 4 giorni di streaming dei film on-line

618 persone per gli eventi fisici:

- Milano Triennale 327 pubblico, giornalisti e ospiti 62
- Milano Associazione 30
- Varese 90
- Como 109

Totali accessi al sito on-line dei film

110.321

Visibilità web, motori ricerca, fonti da redazioni giornalistiche, articoli pubblicati, tag, riferimenti alla manifestazione diretti ed indiretti 644.789

### Totale Ingressi

FACEBOOK ([www.facebook.com/premiofelix](http://www.facebook.com/premiofelix)) pagina accesso diretto a gennaio 2021 | accessi n. 234.734 e raggiungimenti indiretti a gennaio 2021 | 373.211

INSTAGRAM ([www.instagram.com/felix\\_award/Pr](http://www.instagram.com/felix_award/Pr)) profilo accesso diretto a gennaio 2021 | accessi 92.455 e raggiungimenti indiretti a gennaio 2021 | 172.888

### Analitica Premio Felix dati website accesso cpanel

TOTALE ACCESSI DIRETTI AL SITO AL 30 GENNAIO 2021 | accessi 155.819 APERTURA SITO 2020 agosto | accessi 2.125

EVENTO 2020 settembre | accessi 110.321

AFTER EVENT 2020 ottobre | accessi 34.432 2020 NOVEMBRE | accessi 3.847

2020 DICEMBRE | accessi 3.022

2021 GENNAIO | accessi 2.432

### Paesi del Mondo Accesi Web

Italy, United States  
Russian Federation, China  
Switzerland, Great Britain, Canada

## ORGANIZZATORI e CONTATTI



**Uliana Kovaleva** - fondatrice e presidente  
ulianakovaleva@mail.ru



**Rossella Bezzecchi** - responsabile rapporti  
istituzionali e culturali  
ros.bezzecchi@gmail.com



**Ita Franchini Klinger** - responsabile  
promozione e location  
itafranchini@gmail.com



**Gianluca Zanetta** - responsabile web-marketing  
gianluca.zanetta@allexclusive.us



**Renata Ercoli** - stylist and brand manager  
renata.ercoli@hotmail.com

## CONTATTI

### ASSOCIAZIONE CULTURALE FELIX – CINEMA, MODA, DESIGN ITALIA - RUSSIA

20145 Milano, Via Mario Pagano, 67

e-mail: [info@premiofelix.it](mailto:info@premiofelix.it)

[www.premiofelix.it](http://www.premiofelix.it)

[www.premiofelix.com](http://www.premiofelix.com)

[https://www.instagram.com/felix\\_award/](https://www.instagram.com/felix_award/)